



青山義雄《母と子》 1926年 油彩・キャンバス 46.3×55.4cm 目黒区美術館蔵

目黒区美術館コレクション展

わたしの言葉をあなたに届ける

日々のよろこび2024

MMAT Collection: My Words to You “Our Daily Joy 2024”

2024.10.12^{SAT}—11.17^{SUN} 目黒区美術館

10:00—18:00 (入館は17:30まで) 会場：本館 2階

月曜休館、ただし10月14日(月・祝)と11月4日(月・休)は開館、10月15日(火)と11月5日(火)は休館

一般700(550)円、大高生・65歳以上550(400)円、中学生以下無料

*障がいのある方とその付添者1名は無料、()内は20名以上の団体料金

*目黒区在住、在勤、在学の方は受付で証明書類をご提示頂くと11月15日(金)は開館記念日のため無料、それ以外の日は団体料金になります(他の割引との併用はできません)

主催：公益財団法人目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館

協賛：公益財団法人北野生涯教育振興会 協力：にわか劇団けだもの界限

同時開催

障がいのあるアーティストによる作品展 日々のよろこび2024
会期：2024年10月26日(土)—11月17日(日) 会場：本館1階
※入場無料

わたしの言葉を あなたに届ける

同時期開催の「障がいのあるアーティストによる作品展 日々のよろこび2024」に合わせて、当館のコレクションより、作家がそれぞれの「日々」つまり「日常」に目を向けて表現している作品を選定し、展示をとおして美術館で作品を見ることを柔らかく考え直してみたいと思います。

制作されてから何十年、何百年と後の時代に生きる私たちに、当時の日常はどのように映るのでしょうか。今とそれほど変わらないと感じるものもあれば、新鮮で、どこか特別な風景に思える場合もあるだろうと思います。それらは、日々刻々と変化していく現実のありのままの姿というよりも、作家の目によって捉えられたその瞬間の世界であり、多くのことを語っているのです。

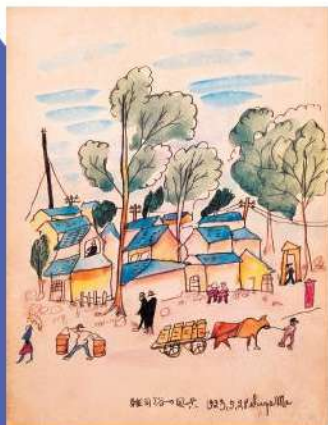
鑑賞する私たちは、そうした作品を前に何を思うのでしょうか。

例えば、作家の対象への眼差しや、描かれた人物たちの関係性、心の機微や感情などに思いを巡らせることができます。しかし、見方は一通りではありません。美術館では、時間が経っても作品の状態が変わらぬように保管していますが、それらを鑑賞する私たちの受け止め方や作品の価値は、時代とともに変化しているはず。

本展は、そうした変化を視覚化、聴覚化し、他者がどのように鑑賞しているのかを知る機会とするために、「静かに見る」という美術館の鑑賞マナーを緩めてみたいと思います。作品と対峙して感じた言葉を紙に書きとめて壁面に貼り付けていくインスタレーションや、それらを朗読した音源の展示などをとおして、他者の言葉が当たり前にそばにある展示空間を作ります。展示室を介して様々な人が関わり合い、相互に鑑賞を深めていく見方の実験を、コレクション展を通じて試みます。

展覧会の構成

- 1 身の回りのいつもの風景
- 2 日常のふとした瞬間
- 3 細やかな生活感情と親密さ
- 4 没頭する姿、その時間
- 5 かたちを探るよろこび



6



1



2



4



3



5

関連催事

1 白鳥建二さんとめぐる 「わたしの言葉をあなたに届ける」展鑑賞ツアー

本展を全盲の美術鑑賞者・白鳥建二さんとめぐります。白鳥さんの活動を紹介した書籍『目の見えない白鳥さんとアートを見に行く』は、2022年Yahoo!ニュース「本屋大賞のノンフィクション本大賞を受賞し、同年にドキュメンタリー映画も制作され、現在でも各地で上映されています。

日時：11月10日(日)
第1回：10:30-12:30/第2回：14:00-16:00

会場：本館2階本展会場
(入場には、当日有効の本展観覧券が必要です。)

定員：各回5名ずつ 対象：どなたでも
参加方法：事前申込制。当館ウェブサイト(<https://www.mmat.jp>)の専用フォームからお申込下さい。ハガキでお申込の方は、必要な情報をお書き添えのうえ、下記申込先までお送りください。10月19日(土)～10月28日(月)(ハガキの場合は消印)の期間受付し、抽選します。

申込に必要な情報：講座名「鑑賞ツアー」/参加希望回(第1回または第2回)/参加希望者の氏名(ふりがな)/メールアドレス/住所/電話番号(昼間の連絡先)

※申込は、第1回もしくは第2回いずれかのみをお願いします
※募集締切り後、数日以内に「mmat-event@mmat.jp」より抽選結果をお知らせします。落選された方には通知を行いませんのでご了承ください。また、定員に満たない場合は、募集期間を延長することがあります。

2 大人のための美術カフェ

担当学芸員が、展覧会の見所やエピソードを語ります。
日時：11月4日(月・休) 15:00～(40分程度)

会場：本館2階本展会場
(入場には、当日有効の本展観覧券が必要です。)

定員：当日先着順、20名程度
対象：どなたでも

1. 池田清寿夫《ベッドに横たわる女》1964年 油彩・キャンバス 65.2×60.3cm
2. 中村義夫《午睡》1921-26年頃 バステル・紙 51.0×66.1cm
3. 山下新太郎《読書》1955年 油彩・キャンバス 27.2×19.0cm
4. 武内嶋之助《風景》1910-12年頃 バステル・紙 11.5×18.5cm
5. 白瀬幾之助《素描》制作年不詳 木炭・紙 43.7×57.6cm
6. 須山計一《素描(深司谷の風景)》1923年 鉛筆、インク、水彩・紙 18.1×13.7cm

※作品はすべて目黒区美術館蔵

アクセス

- JR山手線・東急目黒線・東京メトロ南北線・都営三田線
「目黒」駅(西口)から徒歩10分
 - 東急東横線・東京メトロ日比谷線「中目黒」駅から徒歩20分
 - 東急バス「権之助坂」(目黒通り)下車徒歩5分、
「田道小学校入口」(山手通り)下車徒歩3分
- ※目黒区民センター隣接
※当館には来館者専用の駐車場はありませんので、電車・バスなど公共交通機関をご利用ください。
※お車で越しの場合は隣接の目黒区民センターの駐車場(有料)をご利用ください。



詳細マップ



公式SNS

目黒区美術館

〒153-0063 東京都目黒区目黒2-4-36
TEL. 03-3714-1201 <https://www.mmat.jp>